

---

## OBSAH

Predslov ( <i>Margita Gáborová</i> ) .....	5
<b><i>Péter Urbán:</i></b> Zur deutschsprachigen Presseforschung in Bratislava vor und nach 1918 .....	7
<b><i>Blanka Mongu:</i></b> Modernizácia na príklade urbanizácie Berlína, Praha a Bratislavy v 20tych rokoch 20. storočia .....	28
<b><i>Katarína Motyková:</i></b> Svetová výstava 1937 v tlači. Čas a priestor zlomu .....	46
<b><i>Ján Markech:</i></b> Theoretische Ausgangspunkte zum Lesen vom literarischen Werk Karl Benyovszkys als Kulturbrücke zur inter- und multikulturellen Stadt Pressburg des 20. Jahrhunderts .....	64
<b><i>Margita Gáborová:</i></b> Der Raum in der Tanzkunst und Wortkunst Rudolf von Labans .....	93
<b><i>Dagmar Košťálová:</i></b> Der kühne Aktivist mit Sternen in seiner Brust. Die Gesellschaftsutopien Robert Müllers .....	116