

CONTENTS

| | | |
|---|--------|------|
| Preface | | |
| <i>Ann Katherine Isaacs, Guðmundur Hálfdanarson</i> | p. VII | |
| The CLIOHRES Network of Excellence | » IX | |
| Podakovanie | » XI | |
| O autorovi | » XII | |
| Úvod | » 1 | |
| I. TRADIČNÁ HISTORIOGRAFIA A JEJ METÓDY PÍSANIA DEJÍN: | | |
| PROBLÉM OBJEKTIVIZÁCIE „NÁRODA“ | » 9 | |
| 1. Leopold von Ranke a tradičná historická metóda | » 14 | |
| 2. Šesť bodov P. Burkeho, kritika tradičnej historiografie | » 21 | |
| 3. Záver | » 34 | |
| II. ANALYTICKÁ HISTORIOGRAFIA A JEJ METÓDY ANALÝZY. | | |
| PROBLÉM ESENCIALIZMU A ZVECŇOVANIA SOCIÁLNYCH KATEGÓRIÍ PRI PÍSANÍ DEJÍN | » 39 | |
| 1. Analýza a analytický jazyk v historiografii | » 43 | |
| 2. Esencializmus a zvecňovanie sociálnych kategórií | » 48 | |
| <i>Esencializmus podľa K.R. Poppera a esencializmus v spoločenských vedách</i> | » 49 | |
| <i>Esencializmus a zvecňovanie ako kognitívne praktiky</i> | » 51 | |
| <i>Esencializmus a zvecňovanie sociálnych kategórií v historiografii</i> | » 57 | |
| 3. Záver | » 64 | |
| III. „NÁROD“ A NACIONALIZMUS | | » 73 |
| 1. Teórie národa a nacionalizmu | » 74 | |
| <i>Primordializmus</i> | » 75 | |
| <i>Perenializmus</i> | » 77 | |
| <i>Etnosymbolizmus</i> | » 81 | |
| <i>Modernizmus</i> | » 83 | |
| <i>E. Gellner: nacionalizmy plodia národy a nie naopak</i> | » 85 | |
| <i>E.J. Hobsbawm: vynachádzanie tradícií, vynachádzanie národov</i> | » 89 | |
| <i>B. Anderson: národy ako predstavované komunity</i> | » 92 | |
| 2. Teórie kolektívnych a sociálnych reprezentácií | » 98 | |
| <i>Niekoľko poznámok k termínu reprezentácia/reprezentácie</i> | » 101 | |
| <i>Koncept reprezentácií vo filozofii</i> | » 102 | |
| <i>Teória kolektívnych reprezentácií É. Durkheima</i> | » 104 | |
| <i>Teórie sociálnych reprezentácií S. Moscoviciho a R. Chartiera</i> | » 107 | |
| 3. Zhrnutie: „národ“ ako sociálna reprezentácia | » 116 | |

| | |
|--|-------|
| IV. SLOVÁCI: „NAJVLASTENECKEJŠÍ UHŘÍ“ ALEBO „SLOBODNÝ NÁROD“? SOCIÁLNE REPREZENTÁCIE SLOVÁKOV V MAĎARSKEJ TLAČI V ROKoch 1914-1918 | » 125 |
| 1. Kategórie „ľud“, „národnosť“, „národ“ v uhorsko-maďarských nacionalistických diskurzoch v druhej polovici 19. storočia | » 128 |
| 2. V znamení kontinuity: sociálne reprezentácie Slovákov v maďarskej regionálnej tlači v rokoch 1914-1917 | » 136 |
| 3. Radikálny obrat: sociálne reprezentácie Slovákov v maďarskej regionálnej tlači v rokoch 1917-1918 | » 143 |
| 4. Záver | » 151 |
| NOTES | » 155 |
| PRAMENE A LITERATÚRA | » 191 |
| Pramene a publikované pramene | » 191 |
| <i>Archívy, dobová tlač a diela</i> | » 191 |
| <i>Publikované pramene</i> | » 193 |
| Literatúra | » 194 |
| SUMMARY | » 205 |