

OBSAH

Úvod	7
1. „Národné prebudenie“ (Ostrihom)	11
2. Osveta	35
2.1 Senohrad	35
2.2 Krnišov	49
2.3 Matica slovenská	77
3. Veda	97
3.1 Od zatvorenia Matice slovenskej do druhej polovice osemdesiatych rokov 19. storočia	98
3.2 Ku genéze Muzeálnej slovenskej spoločnosti	133
3.3 K postojom A. Kmeťa k Muzeálnej slovenskej spoločnosti a slovenskému národnému hnutiu	152
4. Pamäť	173
4.1 Umieranie, pohreb, náhrobok, podobizne a nekrológy	173
4.2 K pokusom zmeniť účel Muzeálnej slovenskej spoločnosti	222
Záver	239
Pramene a literatúra	243
SUMMARY	261
Register	263